**AL SIGNOR SINDACO**

**DEL COMUNE DI SULMONA**

**AL DIRIGENTE**

**DELLA 4° RIPARTIZIONE**

**E, p.c. COMANDO POLIZIA**

**MUNICIPALE**

|  |
| --- |
| **SEGNALAZIONE CERTIFICATA DI INIZIO ATTIVITA’**  **esclusivamente per eventi di pubblico spettacolo e/o trattenimento fino ad un massimo di 200 partecipanti**  **che si svolgono entro le 24 ore del giorno di inizio**  **(*ai sensi dell’art. 68/69 del TULPS – R.D. N. 773 del 18/06/1931*)** |

**RECAPITO TELEFONICO (obbligatorio):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MAIL/PEC:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. o stato estero di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cittadinanza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Prov. o Stato estero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), Via/Piazza/ecc. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n.\_\_\_\_, c.a.p. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*Per i cittadini extracomunitari*:

Titolare di carta/permesso di soggiorno in corso di validità avente n.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

rilasciato dalla Questura di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Valido fino al \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *oppure:* inoltrata la richiesta di rinnovo di carta/permesso di soggiorno in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_n. ricevuta\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

# *In qualità di:*

* Persona fisica;
* Legale rappresentante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Gestore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Presidente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Procuratore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Titolare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

della Ditta/Impresa individuale/Società/ONLUS/Associazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, P.I.\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

con sede Legale in: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. o Stato estero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ con iscrizione al registro delle imprese della CCIAA di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con il numero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, TEL. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

e-mail/PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**SEGNALA**

**l’inizio dell’attività di pubblico spettacolo e/o intrattenimento fino ad un massimo di 200 partecipanti e che si svolge entro le 24 ore del giorno di inzio (art. 68 e 69, comma 1, secondo periodo):**

nel Comune di Sulmona, Via/Viale/Piazza ecc. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* all’aperto senza alcuna struttura;
* all’aperto con modeste strutture: pedane a disposizione del pubblico, palchi, a disposizione dei soli artisti, americane, piccoli gazebo isolati;
* in tendone o con altre strutture e/o impianti;
* all’interno del locale/pubblico esercizio/altro (Licenza agibilità ai sensi dell’art. 80 del T.U.L.P.S. n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

Tipo di spettacolo e/o trattenimento:

* spettacolo danzante;
* concerto musicale senza ballo;
* spettacolo teatrale;
* spettacolo e/o trattenimento all’aperto su area pubblica;
* spettacolo e/o trattenimento all’aperto su area privata;
* spettacolo e/o trattenimento in luoghi privati aperti al pubblico;
* altro (*da specificare*): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

nel seguente giorno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dalle ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nel seguente giorno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dalle ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

giorni consecutivi connessi ad un’unica manifestazione.

**AUTOCERTIFICAZIONE**

**IL/LA SOTTOSCRITTO/A**

* Consapevole che le dichiarazioni false, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi comportano l’applicazione delle sanzioni penali previste dall’art. 76 del DPR 28/12/2000, n. 445, nonché la decadenza dei benefici prodotti da provvedimenti emanati sulla base di dichiarazioni non veritiere ai sensi dell’art. 75, del medesimo decreto;
* Consapevole inoltre che, dove il fatto non costituisca più grave reato, chiunque, nelle dichiarazioni o attestazioni o asseverazioni che corredano la segnalazione di inizio attività, dichiara o attesta falsamente l’esistenza dei requisiti o dei presupposti di cui al comma 1 dell’art. 19, legge 241/90, è punito con la reclusione da uno a tre anni,

**DICHIARA**

ai sensi dell’art. 46 del DPR n° 445/2000 (Autocertificazione)

**Relativamente ai requisiti soggettivi**

* che non sussistono nei propri confronti cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all’art. 67 del DLgs n. 159/2011 (antimafia);
* di non trovarsi nelle condizioni e/o cause ostative di cui agli art. 11 e 131 del T.U.L.P.S.;

**Relativamente ai locali o alle aree sede della manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento**

* di avere la disponibilità dell’area/locale in cui si svolgerà la manifestazione e delle aree libere destinate allo sfollamento; **a tal fine si allega documento attestante la disponibilità**;

**Relativamente alla specifica attività**

* che le strutture e gli allestimenti relativi alla manifestazione di cui alla presente saranno completati il giorno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;
* **che la manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento avverrà in locale chiuso** in possesso di regolare agibilità per pubblico spettacolo rilasciata in data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_, n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* **che la manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento avverrà in luogo aperto** senza l’utilizzo di strutture specificatamente destinate allo stazionamento e/o contenimento del pubblico (recinzioni, transenne, sedie, tribune, panche, ecc.), e che:
* le attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora, verranno installate in aree non accessibili al pubblico;
* saranno attuate ed osservate le disposizioni di cui al Titolo XVIII dell’Allegato al D.M. 19 agosto 1996 relativo alla gestione della sicurezza;
  + - **che la manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento avverrà in luogo aperto** e con l’utilizzo di strutture specificatamente destinate allo stazionamento e/o contenimento del pubblico (recinzioni, transenne, sedie, tribune, panche, ecc.), e che:
* la manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento prevede la presenza di un numero di persone inferiore o pari a 200 e, pertanto si allega la relazione tecnica di un professionista iscritto nell’albo degli ingegneri o nell’albo degli architetti o nell’albo dei periti industriali o nell’albo dei geometri che attesti la rispondenza del locale e/o dell’impianto alle regole tecniche stabilite con Decreto del Ministro dell’Interno e che sostituisca, ai sensi dell’art. 141, comma 2, del R.D. 6 maggio 1940 n. 635, il parere, le verifiche e gli accertamenti di cui al primo comma dell’art. stesso;

*Detta relazione deve obbligatoriamente ed espressamente attestare la rispondenza a tali regole; in assenza di tale esplicita attestazione la relazione non è accettabile e la presente segnalazione certificata per l’inizio della manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento è da considerarsi priva di effetti giuridici.*

*Detta relazione non è necessaria nel caso di struttura dotata di agibilità ex art. 80 T.U.L.P.S., dove non sia prevista l’installazione di ulteriori attrezzature e/o impianti;*

**Relativamente alle emissioni sonore (impatto acustico)**

* che l’attività oggetto della presente domanda di autorizzazione non utilizza impianti di diffusione sonora o comunque non è effettuata con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali;
* che l’attività oggetto della presente domanda di autorizzazione utilizza impianti di diffusione sonora o comunque è effettuata con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali e che:
* non vengono superate le soglie di zonizzazione comunale e, pertanto, presenta contestualmente la comunicazione di impatto acustico;
* vengono prodotte emissioni superiori ai limiti della zonizzazione e, pertanto, si allega documentazione attestante l’avvenuto rilascio del nulla-osta per l’impatto acustico;

**Altro**

* di impegnarsi ad adottare entro l’attivazione dell’esercizio dell’attività tutte le misure necessarie a garantire il rispetto delle norme in materia di edilizia, urbanistica ed igienico-sanitarie, nonché le norme in materia di sicurezza e prevenzione incendi e le prescrizioni dei regolamenti comunali vigenti, anche di polizia urbana:
* di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni variazione rispetto a quanto dichiarato nella presente domanda;
* che saranno rispettate tutte le disposizioni nazionali e regionali in materia di contenimento dell’emergenza epidemiologica da COVID-19 e tutti i relativi protocolli di sicurezza (in particolare i protocolli di cui al D.L. n. 33/2020, al D.L. 52/2021, al D.L. 65/2021, al D.P.C.M. 02 marzo 2021, alle Ordinanze del Ministro della Salute del 29 maggio 2021 e del 04 giugno 2021 e alla O.P.G.R. Abruzzo n. 36 del 10.06.2021);
* che il numero massimo di partecipanti è inferiore a 200 ed in particolare si presume pari a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* che la manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento si svolgerà nei luoghi e secondo gli orari sopra indicati;
* di essere a conoscenza dell’obbligo di dare preventivo avviso alla Questura, ai sensi dell’art. 18 del R.D. 773/31 e, pertanto di presentare, ove richiesto, copia della comunicazione di svolgimento dell’evento inviata alla questura di L’Aquila ai sensi di quanto disposto dalla normativa statale e regionale in materia di contenimento dell’emergenza epidemiologica da Covid-19 in corso;
* di rispettare scrupolosamente tutte le disposizioni di cui alla circolare del Ministero dell’Interno di data 18 luglio 2018 relativamente alla gestione della sicurezza, anche con riferimento alla stesura di un apposito piano di emergenza, alla nomina del soggetto responsabile ed alla presenza del conseguente necessario personale;
* è prevista la contestuale somministrazione temporanea al pubblico di alimenti e bevande e, pertanto, si allega la relativa N.I.A.S. che sarà trasmessa a cura del S.U.A.P. alla ASL territorialmente competente.

**COMUNICA**

Il seguente riferimento per eventuali informazioni:

cognome e nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail/pec: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**La segnalazione certificata di inizio attività non esime il titolare dall'obbligo di adempiere a quanto prescritto dalla normativa vigente in materia di diritti d’autore (SIAE) provvedendo al regolare versamento, ove previsto,nei termini e modi indicati.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(luogo e data) (firma dell’interessato)*

**PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI (Privacy)**

Il/la sottoscritto/a, infine, dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all’art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003, che:

* i dati personali raccolti sono necessari per le finalità previste dalla normativa in materia e che il trattamento è effettuato dal Comune di Sulmona, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell’ambito del procedimento relativo alla presente richiesta;
* il conferimento dei dati ha natura obbligatoria ed il mancato conferimento non permette l’espletamento dell’istruttoria;
* i dati saranno oggetto di comunicazione e di diffusione nei limiti previsti dall’art. 19, commi 2 e 3, del D.Lgs. 196/2003;
* in ogni caso il/lasottoscritto/a potrà esercitare i diritti riconosciuti dall’art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e le altre facoltà concesse dalla vigente normativa.

Data e luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA S.C.I.A.:**

* EVENTUALE DICHIARAZIONI, OVE NECESSARIE, DI ALTRE PERSONE (AMMINISTRATORI, SOCI) INDICATE ALL’ART.85, COMMI 2, 2-BIS, 2-TER, 2-QUATER DEL D.LGS. N.159/2011 E SS.MM.II. (CODICE ANTIMAFIA);
* DOCUMENTAZIONE DI PREVISIONE DI IMPATTO ACUSTICO O AUTORIZZAZIONE IN DEROGA AI SENSI DELLA D.G.R 771/2001;
* RELAZIONE DEL TECNICO ABILITATO AI SENSI DI QUANTO DISPOSTO DAL TITOLO IX DEL D.M. 19.08.1996, OVE NECESSARIA;
* DOCUMENTAZIONE ATTESTANTE IL CORRETTO MONTAGGIO DELLE STRUTTURE E DEGLI IMPIANTI DA INSTALLARE, OVE NECESSARIA;
* NULLA OSTA DELLA S.I.A.E;
* PROGRAMMA DELLO SPETTACOLO E/O TRATTENIMENTO;
* DOCUMENTO COMPROVANTE LA DISPONIBILITA’ DEL LOCALE SE TRATTASI DI LOCALE PUBBLICO O PRIVATO APERTO AL PUBBLICO O L’AUTORIZZAZIONE ALL’OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO SE TRATTASI DI AREA PUBBLICA;
* COPIA DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO IN CORSO DI VALIDITA’;
* DOCUMENTAZIONE RELATIVA AL PIANO DI EMERGENZA ED EVACUAZIONE, NONCHE’ ALLE MISURE DI SAFETY AND SECURITY AI SENSI DELLA NORMATIVA VIGENTE IN MATERIA;
* DOCUMENTAZIONE RELATIVA ALL’IDENTIFICAZIONE DEGLI ADDETTI ALLA VIGILANZA ANTINCENDIO SECONDO LA TABELLA ALLEGATA AL D.M. 261/1996, MUNITI DI APPOSITO ATTESTATO DI FREQUENZA A CORSI DI FORMAZIONE PER LA PREVENZIONE INCENDI E LA GESTIONE DELLE EMERGENZE;
* OVE NECESSARIO RELAZIONE TECNICA DI UN PROFESSIONISTA ISCRITTO NELL’ALBO DEGLI INGEGNERI O NELL’ALBO DEGLI ARCHITETTI O NELL’ALBO DEI PERITI INDUSTRIALI O NELL’ALBO DEI GEOMETRI CHE ATTESTI LA RISPONDENZA DEL LOCALE E/O DELL’IMPIANTO ALLE REGOLE TECNICHE STABILITE CON DECRETO DEL MINISTRO DELL’INTERNO 19/08/1996 CHE, AI SENSI DI QUANTO DISPOSTO DALL’ART. 141 DEL R.D. 6 MAGGIO 1940, N.635, SOSTITUISCA IL PARERE, LE VERIFICHE E GLI ACCERTAMENTI DI CUI ALL’ART. 141 STESSO DI COMPETENZA DELLA COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO;
* (in caso di contestuale somministrazione temporanea al pubblico di alimenti e bevande) N.I.A.S. PER LA SOMMINISTRAZIONE TEMPORANEA AL PUBBLICO DI ALIMENTI E BEVANDE;
* SE TRATTASI DI ATTIVITA’ PRODUTTIVA COSI’ COME DEFINITA DAL D.P.R. N. 160/2010 E SS.MM.II., COPIA DELLA RICEVUTA DI PAGAMENTO DI € 30,00 SU C.C.P. N 12122677 INTESTATO AL COMUNE DI SULMONA – SERVIZIO TESORERIA PREVISTI PER L’ISTRUTTORIA DELLE S.C.I.A. AFFERENTI ALLE ATTIVITA’ PRODUTTIVE;
* ATTESTAZIONE DI PAGAMENTO TOSAP (OCCUPAZIONE SUOLO PUBBLICO);
* COPIA DELLA COMUNICAZIONE DI SVOLGIMENTO DELL’EVENTO INVIATA ALLA QUESTURA DI L’AQUILA AI SENSI DI QUANTO DISPOSTO DALLA NORMATIVA STATALE E REGIONALE IN MATERIA DI CONTENIMENTO DELL’EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA DA COVID-19 IN CORSO;
* ALTRO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**N.B. SI PRECISA CHE LA PRESENTE SEGNALAZIONE CERTIFICATA DI INIZIO ATTIVITA’ DEVE ESSERE PRESENTATA ALMENO 15 GIORNI PRIMA DELLA DATA DELL’EVENTO.**